

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Починковский детский сад №3

Конспект

образовательной деятельности по образовательной области

«Художественно – эстетическое развитие»

Рисование в подготовительной к школе группе

«Золотая осень»



Выполнила: воспитатель I
квалификационной категории
Косоногова Марина Александровна

Цель: Формировать умение детей видеть красоту природы через средства изобразительной деятельности. Продолжать развивать способность к образному восприятию красоты природы и её передаче с помощью цвета, формы, композиции.

Программное содержание:

Образовательные задачи: Побуждать детей искать способы решения проблемных ситуаций. Стимулировать желание детей понятно для других высказывать мысли, предложения.

Формировать у детей передавать в рисунке строение дерева - ствол (кистью), ветки разной длины. Закреплять навыки рисования листвы приёмом вертикального мазка (способ примакивания).

Развивающие задачи: Развивать разнонаправленные, слитные, плавные движения руки. Развивать мыслительную деятельность, память, связную речь, воображение и творчество.

Воспитывающие задачи: Воспитывать положительное отношение к природе и желание заботиться о ней.

Материалы к занятию:

- белый лист бумаги А2 (для образца),
- альбомные листы для детей,
- репродукция - картина И. И. Левитана «Золотая осень»,
- мольберт,
- акварельные краски, кисти №3, 6 (белка),
- влажные салфетки, вода,
- поролоновая губка на каждого ребёнка.

Предварительная работа. Знакомство детей с техникой тонирования листа бумаги, рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий с изображением осенних деревьев (осени).

Методические приемы:

- показ и объяснение воспитателя,
- музыкальное сопровождение, вопросы к детям,
- напоминание о технике рисования,
- наблюдение за работой детей, советы,
- слушание музыки П. Чайковского,
- рассматривание работ детей,
- анализ работ детьми и воспитателем,
- Д/И «Найди по описанию».

Ход образовательной деятельности

I. Вступительная часть.

Воспитатель: Ребята, кто у вас сегодня в гостях? Вы его знаете?

Дети: Лесовичок.

Воспитатель: Откуда он к нам пришёл?

Дети: Лесовичок к нам пришёл из леса.

Воспитатель: И пришёл не с пустыми руками. Что это?

Дети: Это иллюстрация картины о природе.

Воспитатель: А где же хранятся настоящие картины?

Дети: В музеях, а также в картинной галерее.

Воспитатель: Ребята, а кто пишет картины?

Дети: Художники.

Воспитатель: А вы знаете, как зовут художника, написавшего эту картину?

Дети: Исаак Ильич Левитан.

Воспитатель: Вместе повторим фамилию художника.

Воспитатель: Ребята, как бы вы назвали эту картину?

Дети: Пейзаж «Золотая осень».

Воспитатель: Почему картину назвали «Золотая осень»?

Дети: Художник хотел рассказать о красоте осенней природы

Воспитатель: Чему на картине отведено больше места: земле или небу?

Дети: Земле.

Воспитатель: Почему земле больше?

Дети: Художник показал красоту осенней листвы, увядающей травы, высушенной солнцем за лето. Природа торжествует, празднует и прощается с нами перед холодной зимой.

Воспитатель: Что хотел показать художник?

Дети: Деревья нарисованы на одном расстоянии друг от друга?

Воспитатель: Почему вы так решили? Докажите?

Дети: Они расположены одной полосой. Близко к друг другу.

Воспитатель: Ребята, а вам нравится осень? Чем? (ответы детей)

Дети: Да. Она вызывает у нас радостное, весёлое, бодрое настроение.

Воспитатель: Мне, например, нравится ходить по опавшим листьям, как по золотому ковру. Не правда ли, осенью очень красиво? Как будто добрый волшебник раскрасил всё вокруг яркими красками.

II. Основная часть.

Воспитатель: Лесовичок принёс ещё и посылку, и спрятал её в группе. Он хочет поиграть с вами в игру «Найди по описанию». Лесовичок будет подсказывать, а вы слушайте меня внимательно: «Эта посылка прямоугольной формы..., золотистого цвета..., справа от шкафа... и т.д.»

Дети: Ура! Нашли.

Воспитатель: Откроем посылку, посмотрим, что внутри.

(дети достают по одному предмету и называют его)

Воспитатель: Смотрите, белый лист, не до конца покрашенный. Странно! Кисть, губка, акварельные краски, стакан-непроливайка...

Воспитатель: Как вы думаете, зачем всё это здесь? Для чего? (ответы детей)

Воспитатель: Ребята, Лесовичок предлагает вам стать маленькими волшебниками (художниками).

Воспитатель: У меня к вам ещё один вопрос. Зачем в посылке губка?

Дети: Для тонирования листа.

Воспитатель: Как вы думаете, какую часть листа здесь следует за тонировать?

Дети: Верхнюю часть листа.

(Воспитатель тонирует верхнюю часть листа губкой слева направо быстрыми движениями. Во время тонирования на листе проявляется силуэт берёзы ствол и ветви.)

Воспитатель: Что это? Чего не хватает на дереве?

Дети: Листьев.

Воспитатель: Почему вы решили, что это берёза?

Дети: У берёзы ствол белый, с чёрными прожилками.

Воспитатель: Какого цвета листья у берёзы осенью?

Дети: Жёлтого. Оранжевого

Самостоятельная работа.

Дети подходят к столам, где лежат различные изобразительные материалы и приступают к работе: тонируют листья. Пока листья подсыхают, воспитатель

проводит физкультминутку «Мы листики осенние». Дети берут из корзинки жёлтые берёзовые и разноцветные кленовые листья.

Воспитатель: Листья, от какого дерева вы взяли?

Физкультминутка «Мы листики осенние»

Мы листики осенние
На ветках мы сидим
Дунул ветер - полетели
Мы летели, мы летели
И на землю тихо сели.
Ветер снова набежал
И листочки все поднял
Закружились, полетели
И на землю тихо сели.

(Далее дети вешают на доску берёзовые листочки слева от рисунка, а кленовые справа.)

Воспитатель: А теперь нарисуем листву берёзе. Каким цветом? (жёлтым, оранжевым.)

Воспитатель: Ребята, как нарисовать листья если нет оранжевой краски? Как мы можем получить оранжевую краску, если у нас только красная и жёлтая краска.

Дети: Нам нужно смешать жёлтую и красную краску. И получится оранжевая краска.

Воспитатель: Смешивайте краску (дети смешивают краску). Рисую листья на ветках дерева быстро, прикладывая и отрывая кисть от бумаги, держа кисть наклонно к бумаге. Рисуем вертикальные мазки, этот способ рисования называется способом примакивания. (Дети рисуют на своих листках.)

Воспитатель: Нарисуем с вами ещё одно дерево. С чего начнём рисовать дерево?

Дети: Со ствола.

Воспитатель: Правильно. Нарисую кистью прямой высокий ствол. Для этого я наберу немного больше, чем необходимо, воды и краски на кисть, и проведу прямую линию.

Воспитатель: Каким цветом будем рисовать ствол? (коричневым)

Воспитатель: Получился ствол (рисуем снизу-вверх). Что же ещё, дети, мне нужно нарисовать, чтобы получилось дерево?

Дети: Веточки.

Воспитатель: Правильно. Вверху рисуем очень короткие веточки, чуть ниже - веточки подлиннее.

Воспитатель: Получилось дерево? (да)

Воспитатель: Теперь нарисуем дерево с разноцветными листьями. Какие краски будем использовать?

Дети: Жёлтая, красная, оранжевая.

Воспитатель: Такая разноцветная листва осенью бывает у клёна. Рисуем листья способом примакивания. Нарисовали жёлтые листья, затем хорошо промываем кисть водой и набираем краску красного цвета и т.д. (Во время самостоятельной работы детей звучит музыка П. Чайковского.)

III. Заключительная часть. Анализ работ.

Воспитатель: Какое время года изобразили в своих рисунках?

Дети: Осень.

Воспитатель: Какие краски использовали?

Дети: Красный, оранжевый, жёлтый.

Воспитатель: Какими способами мы добились выразительности осеннего дерева?

Дети: Смешивали краски.

Воспитатель: Какими способами рисовали? (тонирование, примакивание)

Дети: Тонировали, примакивали.

Воспитатель: У кого лучше получилось передать образ осеннего дерева?

(Высказывание детей)

Воспитатель: Молодцы! Всем спасибо за активное участие.